

Spett.le Istituto di scuola superiore

Alla c.a. del Responsabile attività di Orientamento in uscita
e Responsabile attività di Alternanza scuola-lavoro

La Libera Accademia d'Arte Novalia, dopo un'esperienza di 25 anni nel settore, nel 2016 ha aperto un Percorso Accademico triennale finalizzato alla formazione di professionisti delle arti visive; è possibile prendere visione dell'intero impianto, progettato secondo le linee previste dalla normativa ministeriale vigente, al sito www.novaliaarte.com

Il corpo docente è costituito esclusivamente da esperti dei principali settori delle arti visive che identifichiamo come prioritari per una formazione di alto livello: graphic design, fotografia, design, cinema, fumetto, animazione, 3D, pittura, illustrazione per l'infanzia, illustrazione editoriale e arte digitale.

Abbiamo creato un polo d'eccellenza in cui fare convergere i migliori professionisti da tutta l'Italia, e non solo, per consentire agli studenti un contatto diretto con il mondo del lavoro, sia per la collaborazione diretta e quotidiana con personaggi di spicco delle arti visive, sia per il "ritmo" simile a quello di uno studio che deve obbligatoriamente confrontarsi con la realtà delle consegne. Le nostre proposte comprendono un percorso triennale di ARTI VISIVE - PITTURA ED ILLUSTRAZIONE (per il quale è in corso la pratica di riconoscimento ministeriale) ed una serie di workshop nei quali gli studenti possono lavorare a fianco di docenti competenti nei diversi settori. L'Accademia produce progetti formativi completi e definiti seguiti dai nostri professionisti.

Pertanto chiediamo cortesemente l'opportunità di potervi presentare il piano dell'offerta formativa proposto da "Libera Accademia d'Arte Novalia" entrando così a far parte nella vostra programmazione di orientamento post scolastico. La presentazione in aula potrà durare da un minimo di 30 minuti ad un massimo di 60, secondo la vostra disponibilità. Siamo disponibili a partecipare ad eventuali vostre giornate di orientamento con un nostro desk ed i nostri responsabili.

Per quanto riguarda il tema dell'Alternanza scuola-lavoro, oltre a poter programmare attività presso il vostro Istituto, sarebbe a nostro avviso ancora più interessante ospitare i vostri studenti in Accademia attivando sessioni di laboratorio e workshop mirati alle loro esigenze.

Saremo ben lieti di poterVi incontrare per presentare la "Libera Accademia d'Arte Novalia", il suo staff e la professionalità dei suoi docenti.

Di seguito troverete i contatti generali dell'Accademia e vi ringraziamo in anticipo per la vostra disponibilità e, confidando in una vostra collaborazione, vi auguriamo un buon lavoro.

Libera Accademia d'Arte Novalia

Il Direttore Prof. Daniele Cazzato

LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA

Palazzo Taffini D'Acceglio - 2° Piano
Via S. Andrea, 53 - Savigliano, (CN) Piemonte
+39 0172 750 423 - +39 392 226 2575 - segreteria@novaliaarte.com

MODULI DIDATTICI DI ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO

ARGOMENTI TRATTATI

A) SESSIONE DIDATTICA CINEMA E FOTOGRAFIA PER IL CINEMA

DURATA ORE: da concordare

Tenuta del regista Emanuele Caruso sui temi che riguardano la realizzazione di un film cinematografico; oltre a tutti gli aspetti tecnici che, partendo dall'idea di base, consentono di sviluppare la storia che si intende raccontare, verranno evidenziati alcuni aspetti apparentemente secondari ma molto importanti quali il reperimento delle risorse economiche, il casting, la logistica, le riprese e l'organizzazione della "macchina operativa" con tutte le criticità che essa presenta. Verranno proiettati alcuni trailers evidenziando il diverso modo di presentare un film e la conseguente diversità nel generare nel pubblico il desiderio di andare a vederlo nelle sale. Si tratterà anche il tema che riguarda l'organizzazione per la distribuzione del film nelle sale e tutta la comunicazione necessaria per promuovere il prodotto.

B) WORKSHOP DI DESIGN E GRAPHIC DESIGN

DURATA ORE: da concordare – max 18 persone (è possibile esclusivamente, a pagamento, nella nostra sede)

Tenuta dal docente di Grafica il quale dimostrerà come un buon prodotto di design può nascere da un'idea anche improvvisa, questo se si hanno le competenze per rendere immediatamente visualizzate le proprie idee. Ogni prodotto che vediamo nasce da una rappresentazione grafica, una prima bozza alla quale è seguito un processo di design e industriale più o meno complesso. Le tematiche trattate riguarderanno anche le caratteristiche dei materiali e delle materie prime da impiegare. Verranno mostrati alcuni progetti di Toy Design e di design di gioiello. La fase di laboratorio prevede lo studio di un brand e la rappresentazione grafica di una comunicazione commerciale per lo sviluppo del brand.

C) SESSIONE DIDATTICA DI GESTIONE DI IMPRESA

DURATA ORE: 2

Il relatore tratterà i temi che riguardano da vicino chi in Italia vuole fare impresa. I progetti e le ambizioni di impresa possono diventare realtà adottando opportune strategie di mercato e finanziarie. La sicurezza sul lavoro e le criticità del fare impresa saranno sintetizzati in una breve ma chiara esposizione

D) SESSIONE DIDATTICA DI PITTURA ED ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA

DURATA ORE: da concordarsi

Il docente presenterà alcuni dei propri lavori di illustrazione editoriale per l'infanzia realizzati per grandi Case Editrici. Come cambia l'illustrazione secondo l'età per la quale il libro è destinato. Le tecniche e gli accorgimenti per realizzare lavori di qualità nei tempi richiesti dal committente.

La fase di laboratorio prevede la realizzazione di una tavola di illustrazione con tecnica mista.

LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA

Palazzo Taffini D'Acceglio - 2° Piano

Via S. Andrea, 53 - Savigliano, (CN) Piemonte

+39 0172 750 423 - +39 392 226 2575 - segreteria@novaliaarte.com

E) WORKSHOP DI PITTURA ED ILLUSTRAZIONE DIGITALE

DURATA ORE: 8 – max 18 persone (è possibile esclusivamente, a pagamento, nella nostra sede)

Il Prof. Luigi Aimè presenterà alcuni lavori di illustrazione digitale da lui realizzati per grandi Case cinematografiche quali Disney per la produzione di film di animazione e lavori eseguiti per le produzioni della saga di Star Wars, altri per Mondadori, ecc.. Dalle prime bozze sino alla raffigurazione definitiva di una scena di film d'animazione ed i rapporti fra illustratore e casa di produzione saranno argomenti ampiamente trattati.

Seguirà una sessione di lavoro di illustrazione digitale con software PHOTOSHOP su MAC professionali 27" e tavolette grafiche WACOM

F) WORKSHOP DI FILM DI ANIMAZIONE DIGITALE

DURATA ORE: 8 max 18 persone (è possibile esclusivamente, a pagamento, nella nostra sede)

Il docente presenterà le metodologie che caratterizzano la realizzazione di un cartone animato, partendo da uno story board illustrato a mano libera, sino al riporto in digitale delle scene animate. Come nasce e come si realizza un cartone animato.

In questo caso anche i rapporti fra i tecnici dell'illustrazione digitale e la casa di produzione con relative tempistiche di lavoro sono stati temi trattati.

Seguirà una sessione di lavoro di animazione digitale con software PHOTOSHOP su MAC professionali 27" e tavolette grafiche WACOM

G) SESSIONE DIDATTICA DI ILLUMINOTECNICA

DURATA ORE: 4

Il docente presenterà un percorso didattico sull'illuminazione, partendo dalle grandezze fisiche (flusso, temperatura di colore, ecc) sino a parametri quali illuminamento, luminanza, ecc. che determinano il comfort visivo dei vari ambienti. Verrà spiegato come leggere le curve illuminotecniche di vari apparecchi illuminanti. Mediante un software di verifica illuminotecnica verrà progettata l'illuminazione dell'aula nella quale si svolge il corso.

Verranno presentati alcuni lavori eseguiti sia di illuminazione per interni che per esterni.

H) SESSIONE DIDATTICA DI INTERIOR DESIGN

DURATA ORE: 4

Il docente racconterà la professione di interior design attraverso un percorso affascinante che si snoderà dalla storia del design, alla progettazione e disegno dei vari elementi di arredo sino a progetti attualissimi come la collaborazione con il Governo di Bangkok per valorizzare il lavoro di aziende thailandesi con il supporto di designer italiani.

I) WORKSHOP DI FUMETTO

DURATA ORE: da concordare max 30 persone (è possibile esclusivamente, a pagamento, nella nostra sede)

Il docente illustrerà tutti gli aspetti tecnici ed artistici legati alla realizzazione di una storia a fumetti. Seguirà una sessione di laboratorio nella quale gli studenti realizzeranno una pagina a fumetti.

LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA

Palazzo Taffini D'Acceglio - 2° Piano

Via S. Andrea, 53 - Savigliano, (CN) Piemonte

+39 0172 750 423 - +39 392 226 2575 - segreteria@novaliaarte.com

COSTI

WORKSHOP PRESSO L'ACCADEMIA	€ 40,00 per alunno per giornata
WORKSHOP PRESSO L'ACCADEMIA CON UTILIZZO DI SALA MAC	€ 60,00 per alunno per giornata
SESSIONI DIDATTICHE PRESSO IL VOSTRO ISTITUTO	€ 400,00 ogni modulo da 4 ore

I prezzi sono netti IVA esclusa

I prezzi dei Workshop in Accademia comprendono il rimborso del docente e l'utilizzo di attrezzature presenti in Accademia; i prezzi non comprendono il materiale artistico e di consumo (pennelli, matite, colori, supporti cartacei, ecc.), eventuali pernottamenti pasti e generi di conforto.

I prezzi delle sessioni didattiche presso il vostro Istituto comprendono il rimborso del docente, le eventuali spese di trasferta ecc.

LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA

LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA

Palazzo Taffini D'Acceglio - 2° Piano
Via S. Andrea, 53 - Savigliano, (CN) Piemonte
+39 0172 750 423 - +39 392 226 2575 - segreteria@novaliaarte.com

Spett.le
SEVEN ACADEMY s.r.l.
LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA
Via Sant'Andrea 53, Palazzo Taffini
12038 Savigliano (Cn)

....., Li

OGGETTO: DOMANDA DI AMMISSIONE AL CONCORSO PER BORSA DI STUDIO ANNO 2018/2019

Il/la sottoscritto/a : Nome Cognome

Nato/a a : Prov.....il

C.F.

Residente a :

Città..... Prov.....CAP.....

Indirizzo:

Telefono

Frequentante il 5° anno dell'Istituto

S e d e dell'Istituto

Insegnante di riferimento:

Richiedo di poter partecipare al Concorso Indetto dalla Vs. Spett.le LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA per l'attribuzione di borse di studio per l'anno scolastico 2018 /2019.

Dichiaro di aver letto e di approvare il Regolamento del Concorso.

Firma leggibile

Autorizzo la SEVEN ACADEMY srl al trattamento dei miei dati personali indicati nel presente documento ad esclusivo fine di poter partecipare al Concorso per borse di studio 2018/2019, non autorizzo all'utilizzo dei miei dati personali per altre finalità; questo ai sensi dell'Art. 13 del Regolamento UE 2016/679 GDPR.

Firma leggibile