

IN QUESTO CAPITOLO

1. Didattica a Distanza e criteri per la valutazione in itinere – A.S. 2019-2020
2. Griglia di valutazione
3. Criteri per la valutazione finale e la conduzione degli scrutini – A.S. 2019-2020
4. Attribuzione per il credito scolastico per le classi 3^e e 4^e
5. Attribuzione per il credito scolastico per le classi 5^e
6. Criteri di ammissione/non ammissione all'Esame di Stato e di ammissione/non ammissione alla classe successiva

Didattica a Distanza (D.a.D.) e criteri didattici per la valutazione in itinere – A.S. 2019-2020

Al fine di garantire l'attività didattica nella fase di sospensione delle lezioni in presenza, dal 24 febbraio al 6 giugno 2020, il Collegio Docenti del Liceo Artistico di Verona ha individuato e attuato le seguenti azioni e modalità di realizzazione della D.a.D e di valutazione in itinere e finale.

a) validità dell'anno scolastico per la valutazione degli alunni e deroghe al limite minimo della frequenza delle lezioni

La normativa vigente (DPR 122/2009 e successive integrazioni) dispone che "...ai fini della validità dell'anno scolastico, compreso quello relativo all'ultimo anno di corso, per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario personalizzato". La Circolare Ministeriale n. 20 del 4 marzo 2011 ha chiarito che il DPR citato prevede come base di riferimento per il calcolo delle presenze il monte orario complessivo di tutte le discipline per ogni anno di corso e non la quota oraria di ciascuna disciplina. Le istituzioni scolastiche peraltro possono stabilire delle deroghe al limite fissato dei tre quarti "...a condizione, comunque, che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati."

Il Collegio docenti del Liceo Artistico di Verona ha deliberato i seguenti criteri per eventuali deroghe al limite fissato dalla norma per la frequenza (del. n. 6 del 2.09.2019):

1. motivi di salute adeguatamente documentati, terapie e/o cure programmate;
2. donazioni di sangue;
3. partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.; Adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese a livello nazionale che considerano il sabato come giorno di riposo;
4. per il solo corso serale: particolari motivi di lavoro documentati (ad es. turnazioni di lavoro in orario serale nel corso dell'anno).

Tali criteri si integrano con le previsioni

- del D.L. n.9 2 marzo 2020 art. 32 con il quale il Governo ha decretato che l'a.s. 2019-2020 è da considerarsi valido anche con un numero inferiore ai 200 giorni a causa della pandemia di Covid19: "Qualora le istituzioni scolastiche del sistema nazionale d'istruzione non possano effettuare almeno 200 giorni di lezione, a seguito delle misure di contenimento del COVID-19, l'anno scolastico 2019-2020 conserva comunque validità anche in deroga a quanto stabilito dall'articolo 74 del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297.";
- del D.L. 8 aprile 2020, n. 22 e successive Ordinanze eventualmente emanate, per quanto riguarda l'ammissione degli Studenti all'anno scolastico successivo e all'Esame di Stato e relativa valutazione finale.

b) Didattica a Distanza (D.a.D.)

La D.a.D si sviluppa attraverso diverse attività/azioni/prove di verifica formative, con il supporto di strumenti che consentono un'interazione a distanza tra Docenti e Studenti. A tal proposito il Collegio Docenti del Liceo Artistico di Verona individua e condivide le seguenti modalità di attuazione della D.a.D.

La D.a.D si realizza prevalentemente con i seguenti strumenti e supporti:

1. **Piattaforma Teams di Office 365**, utilizzata sia per la D.a.D (video lezioni, condivisione di materiali, di compiti e consegne ecc.), sia per tenere riunioni a distanza, dei consigli di classe, dei dipartimenti di materia, del collegio docenti, di gruppi di lavoro che si rendessero necessari (Staff della Dirigente, Team assistenza tecnica ecc.), riunioni con i rappresentanti degli Studenti e dei Genitori.
2. **Registro elettronico Spaggiari**, nelle sue funzionalità ordinarie, che serve in particolare per:
 - diffusione di **Circolari e news** (nella **BACHECA**);
 - pianificazione delle attività di D.a.D attraverso l'**AGENDA**, nella quale i Docenti segnano le attività che quotidianamente si svolgono a distanza. L'AGENDA costituisce il planning della D.a.D per Studenti e Docenti; per quanto riguarda il programma di video lezioni, ha un carattere il più possibile regolare e si articola, per tutte le classi, in circa tre video lezioni al giorno, indicativamente non più di quattro;
 - condivisione di materiali mediante la funzione **DIDATTICA e AULE VIRTUALI**.

Altri strumenti per la D.a.D hanno carattere di supporto e residuale (es. Piattaforma Fidenia per verifiche ecc.).

La D.a.D si articola in azioni, attività, approcci diversificati:

- video lezioni in diretta,
- lezioni audio/video registrate,
- invio di materiali (testi, power point, video tutorial, immagini, esempi di tavole e lavori artistici ecc.),
- condivisione e utilizzo di materiali disponibili in rete,
- condivisione e utilizzo di mappe concettuali,
- invio/restituzione di compiti da svolgere,
- condivisione di Link per studio e approfondimento,
- esercizi interattivi con correzioni immediate,
- realizzazione di progetti artistici,
- relazioni su progetti realizzati ecc.

La video lezione online è importante per interagire con gli Studenti, ma non esaurisce la ricchezza dell'attività didattica e va accompagnata da materiali scelti oculatamente e da consegne di lavoro, per avere dagli studenti un riscontro.

La D.a.D promuove metodologie che possono affiancare, sulla base della valutazione dei singoli docenti e/o dei Dipartimenti di materia le attività più consuete e tradizionali, sia in modalità sincrona, sia asincrona, quali didattica breve, apprendimento cooperativo, flipped classroom, debate ecc.

I singoli Docenti e i consigli di classe prestano particolare attenzione al carico cognitivo della D.a.D e all'impegno nello studio che essa richiede e hanno cura di bilanciare le consegne di lavoro e di rielaborazione assegnate agli studenti. Tengono conto, soprattutto per i tempi di consegna, per quanto sia loro possibile verificare, di eventuali difficoltà di connessione da parte degli studenti.

Per gli Alunni con diagnosi DSA e con BES per i quali era stato redatto un PDP prima della sospensione delle lezioni sono applicate, compatibilmente e coerentemente con le modalità della D.a.D, le misure dispensative e compensative previste.

I singoli Docenti e i Consigli di classe individuano i contenuti essenziali delle diverse discipline che si possono ragionevolmente affrontare nella D.a.D., le esperienze didattiche opportune e significative per la D.a.D. e, con il supporto dei Dipartimenti di materia, aggiornano sinteticamente le programmazioni individuali e di classe in ragione delle modifiche intervenute rispetto alle programmazioni iniziali, mantenendo viva l'attenzione sulle tematiche pluridisciplinari e sulle tematiche di Cittadinanza e Costituzione, in particolare per le classi quinte in vista dell'Esame e ove possibile anche per le altre classi. Tale aggiornamento e revisione saranno riportati anche nella relazione finale di ciascun Docente.

Nella rimodulazione della programmazione si ha cura di privilegiare le attività che promuovano il ruolo attivo degli Studenti, le loro capacità di ragionamento di interpretazione personale e critica, di creatività e personalizzazione, con un approccio didattico quanto più possibile orientato allo spirito di collaborazione, all'interazione costruttiva ed efficace dello Studente, alla competenza di "imparare a imparare".

Il Liceo Artistico di Verona, con la collaborazione dei Consigli di classe, del Team di supporto tecnico, dell'Animatore Digitale, della Funzione Strumentale "Supporto attività studentesche" monitora le situazioni di digital divide o altre difficoltà nella fruizione della D.a.D da parte degli Studenti e dei Docenti e interviene con azioni sistematiche di consulenza e con contratti di comodato gratuito per l'utilizzo degli strumenti tecnologici per far fronte alle necessità di ciascuno Studente e Docente.

I criteri di valutazione di riferimento per il Liceo Artistico di Verona sono quelli presenti nel PTOF e deliberati nel Collegio docenti del 2 settembre 2019. Costituiscono inoltre punto di riferimento i criteri e le griglie adottati nei Dipartimenti di materia, che declinano nella specificità delle discipline i criteri di Istituto.

c) Valutazione della Didattica a Distanza in itinere e finale

Nella D.a.D lo Studente è chiamato ad affrontare una serie di attività in parte nuove e in un nuovo contesto di apprendimento, che lo portano non solo a svolgere compiti, ma anche a ragionare e riflettere sui materiali e sulle lezioni a distanza proposte dagli insegnanti, verbalizzare sui procedimenti e sui progetti realizzati, intervenire con apporti e spunti di approfondimento e collegamento, risolvere compiti di realtà, creare ipertesti ecc.

Tutto ciò consente al Docente di valutare regolarmente con diverse prove formative le attività svolte dagli Studenti nella D.a.D, tenendo conto *"del processo formativo e dei risultati di apprendimento conseguiti sulla base della programmazione svolta"* (D.L. 8 aprile 2020, n. 22).

Le valutazioni nella D.a.D, per la loro particolare fisionomia e contesto e pur nelle diverse tipologie di verifica, hanno valenza soprattutto formativa, sono volte prima di tutto alla valorizzazione e al miglioramento di ogni singolo Studente così come previsto dall'art.1 comma 1 del DLgs 62/2017: *"La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento [...], ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi [...] e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze"*.

Nell'esprimere le valutazioni i Docenti valorizzano anche alcuni aspetti che riguardano l'impegno profuso nella D.a.D e la correttezza nella partecipazione alla stessa, in particolare:

- **partecipazione:** partecipazione attiva e costante alle proposte didattiche sincrone,
- **impegno:** puntualità nella consegna dei materiali e/o dei lavori assegnati in modalità asincrona,
- **interesse e comportamento:** collaborazione costante alle attività in lavori proposti al singolo o a gruppi; comportamento corretto nelle video lezioni.

Le valutazioni espresse sulla base dei criteri del PTOF e delle griglie di materia adottate sono integrate con questi ulteriori elementi di osservazione e valutazione, nel momento della valutazione delle prove in D.a.D di tipo formativo, anche avvalendosi, a titolo orientativo, della griglia di seguito allegata.

La valutazione formativa si è espressa fino alla presente delibera con una valutazione che secondo i criteri grafici del Registro Elettronico Spaggiari compare in colore blu con la dicitura "Test (Non fanno media)". Il voto "blu" può essere accompagnato da una breve annotazione ulteriormente esplicitativa del Docente, visibile allo Studente e al Genitore. Tale valutazione blu concorre all'espressione di una valutazione anche sommativa relativa alla D.a.D., indicata nel Registro Elettronico Spaggiari come "Voto", in "rosso"(voti insufficienti) o "verde" (voti almeno sufficienti), purché ciò non risulti da una mera trasposizione o trasformazione di una valutazione formativa blu in valutazione sommativa

verde o rossa, ma sia l'esito e la valorizzazione di un processo didattico, formativo e valutativo, che tenga conto dei seguenti aspetti:

- del particolare contesto di insegnamento e apprendimento, che può necessitare di più prove formative per esprimere una valutazione sommativa significativa e attendibile;
- della definizione, da parte di ogni Docente, nella propria progettazione della D.A.D., dei contenuti disciplinari essenziali, che può effettivamente sviluppare nella D.a.D., della tipologia delle verifiche e dei criteri di valutazione utilizzati alla luce di quanto sopra indicato.

Al fine di poter esprimere, a partire dalla valutazione formativa in blu, elementi validi per una valutazione che abbia anche valore sommativo e procedere, in sede di scrutinio finale, ad una corretta e serena valutazione, il Collegio esprime le seguenti indicazioni, che siano di orientamento ai Docenti.

La valutazione degli apprendimenti per l'a.s. 2019-2020 terrà conto di tutti gli elementi utili del processo di insegnamento e apprendimento dell'intero anno scolastico, contrassegnato da un ampio periodo in cui questo si sviluppa tramite la D.a.D. Pertanto la valutazione finale terrà conto:

1. delle valutazioni del primo quadrimestre come da scrutini effettuati;
2. dell'esito del recupero delle insufficienze del primo quadrimestre, con assegnazione di un giudizio (positivo/negativo) di cui si terrà conto nell'espressione della proposta di voto per lo scrutinio finale;
3. delle valutazioni espresse dai docenti nel secondo quadrimestre fino al 21 febbraio 2020;
4. delle valutazioni delle attività in D.a.D di tipo formativo, per le quali si sono assegnate e si assegneranno valutazioni in colore blu, con la dicitura "Test (Non fanno media)" nel Registro Elettronico Spaggiari, da tradurre in valutazioni anche con valore sommativo secondo i seguenti parametri di massima:
 - prove (di qualsiasi tipo: scritte, orali, test, grafiche, progettuali, espressioni creative ecc.) **che il docente reputi sufficientemente ampie e articolate da risultare significative e attendibili anche nella modalità a distanza:** possibile assegnazione diretta del voto verde o rosso.
 - prove (di qualsiasi tipo: scritte, orali, test, grafiche, progettuali, espressioni creative, lavori di gruppo ecc.) **che il docente reputi poco articolate, brevi, parzialmente significative e attendibili:** assegnazione del voto blu e trasposizione in voto sommativo verde o rosso in presenza di almeno 2 prove di questo tipo, contrassegnate da voto blu.

Mancate consegne di compiti e lavori: assegnazione del voto sommativo in "rosso" ogni (almeno) 2 mancate consegne in "blu" indicate con N.C.; **nel caso il lavoro venga successivamente consegnato in tempi ragionevoli, tenendo conto della particolare situazione della D.a.D** anche dal punto di vista tecnologico e ambientale, la valutazione sommativa (ad esempio il voto "3") **viene sostituita con il voto meritato dalla prova consegnata.** Per le mancate consegne si raccomanda, come premesso nella delibera, di tener conto di situazioni particolarmente difficili degli studenti, che siano note ai docenti, eventualmente anche su segnalazione dei genitori.

Per quanto riguarda le valutazioni formative in blu **espresse dai Docenti prima dell'approvazione della presente delibera** e già comunicate agli Studenti, si procederà alla trasformazione in valutazioni sommative (verdi o rosse sul registro elettronico Spaggiari) tenendo come riferimento orientativo le indicazioni dei criteri sopra esposti. Questa trasformazione di voti già assegnati va comunque spiegata agli studenti nella modalità che il docente ritiene più efficace ed opportuna. Per i voti negativi (in rosso) si raccomanda la massima prudenza e che siano fondati su elementi significativi.

Nell'assegnare la valutazione sommativa (verde o rossa), sia per le valutazioni blu già assegnate, sia per le valutazioni future, i Docenti avranno cura di:

- motivare con una nota visibile agli studenti e ai genitori la valutazione sommativa **insufficiente (rossa)** assegnata a partire dalle valutazioni blu o anche assegnata direttamente,
- evitare in ogni caso valutazioni inferiori al 3 per le mancate consegne e al 4 per le altre situazioni valutative, in considerazione della particolare condizione di apprendimento e del contesto complessivo della D.a.D anche per gli Studenti.

La valutazione ha comunque, a prescindere dal tipo di voto assegnato, soprattutto nella situazione particolare della D.a.D., un valore formativo, volto a guidare e indirizzare lo studente verso il miglioramento.

Per la corretta valutazione finale e una serena conduzione degli scrutini, la proposta di voto di scrutinio dovrà essere sostenuta da almeno due valutazioni sommative (verdi o rosse) nel secondo quadrimestre (dunque comprendendo anche il periodo precedente la sospensione delle lezioni), a prescindere dalla tipologia delle prove di valutazione effettuate (orali, scritte, grafiche, esperte, compiti di realtà ecc.).

Ulteriori criteri di conduzioni degli scrutini finali potranno essere deliberati dal Collegio docenti alla luce delle Ordinanze, Note e norme specifiche, ad oggi non disponibili, emanate dal Ministero dell'istruzione.

Griglia di valutazione

Questa griglia vuole essere uno strumento di supporto ai docenti per agevolarli nell'osservazione, riconoscimento e valorizzazione di alcuni aspetti particolarmente significativi nella D.a.D.

Essa costituisce chiaramente uno strumento provvisorio e in divenire, specifico per questa fase didattica nuova ed emergenziale, e permette di valutare in una prospettiva più ampia e più congruente con le condizioni di insegnamento e apprendimento in essere.

Tale griglia

- non può sostituire, ma solo integrare i criteri del PTOF e delle griglie di materia adottate;
- riconosce e valorizza alcuni aspetti che riguardano l'impegno profuso nella D.a.D e la correttezza nella partecipazione alla stessa, in particolare:
 1. **partecipazione:** partecipazione attiva e costante alle proposte didattiche sincrone;
 2. **impegno:** puntualità nella consegna dei materiali e/o dei lavori assegnati in modalità asincrona;
 3. **interesse e comportamento:** collaborazione costante alle attività in lavori proposti al singolo o a gruppi; comportamento: corretto nelle video lezioni in presenza.

Tali criteri tengono conto, per quanto sia possibile verificare anche con l'intervento della Dirigenza, di eventuali difficoltà di connessione da parte degli Studenti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL LICEO ARTISTICO (Didattica a Distanza)

	Parziale (4/5)	Accettabile (6)	Intermedio (7/8)	Avanzato (9/10)
PARTECIPAZIONE alla D.a.D	Ha bisogno di frequenti sollecitazioni per partecipare alla D.a.D. e comunque partecipa molto raramente.	La partecipazione alla D.a.D. non è del tutto regolare.	Partecipa regolarmente alla D.a.D.	Partecipa in modo attivo alla D.a.D , con proposte personali. Talvolta supporta i compagni anche se a distanza.
IMPEGNO	Non è puntuale Non rispetta le consegne	Non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle consegne.	È puntuale nelle consegne.	È sempre puntuale nelle consegne e talvolta propone lavori personali.
INTERESSE E COMPORTAMENTO	Non sa formulare adeguatamente le richieste. Non propone soluzioni Non interagisce con i compagni. Non collabora nelle attività sincrone. Il comportamento nelle video lezioni è spesso scorretto, con azioni di disturbo e allontanamento non motivato.	Se orientato, formula richieste, non sempre adeguate. Se sollecitato, interagisce con i compagni. Solo talvolta collabora nelle attività sincrone. Il comportamento nelle video lezioni è complessivamente corretto.	Sa formulare richieste pertinenti ed adeguate. Interagisce in modo costruttivo con i compagni. Collabora nelle attività sincrone. Il comportamento nelle video lezioni è corretto.	Sa organizzare le informazioni per formulare richieste in funzione del proprio scopo e a beneficio del gruppo classe. Interagisce in modo propositivo e costruttivo con i compagni. Collabora nelle attività sincrone in modo attivo. Il comportamento nelle video lezioni è sempre corretto.

Criteria per la valutazione finale e la conduzione degli scrutini a.s. 2019-2020

Al fine di garantire criteri condivisi nella valutazione finale, tenendo conto della fase di sospensione delle lezioni in presenza, dal 24 febbraio al 6 giugno 2020, e della normativa intervenuta nella fase emergenziale, il Collegio Docenti del Liceo Artistico di Verona ha individuato i seguenti criteri di attribuzione del credito scolastico e di ammissione/non ammissione allo scrutinio, alla classe successiva e all'Esame di Stato per l'anno scolastico 2020/21.

La valutazione degli apprendimenti per l'a.s. 2019-2020 tiene conto di tutti gli elementi utili del processo di insegnamento e apprendimento dell'intero anno scolastico, contrassegnato da un ampio periodo in cui questo si sviluppa tramite la D.a.D. Pertanto la valutazione finale tiene conto:

1. delle valutazioni del primo quadrimestre come da scrutini effettuati;
2. dell'esito del recupero delle insufficienze del primo quadrimestre, con assegnazione di un giudizio (positivo/negativo) di cui si tiene conto nell'espressione della proposta di voto per lo scrutinio finale;
3. delle valutazioni espresse dai docenti nel secondo quadrimestre fino al 21 febbraio 2020;
4. delle valutazioni delle attività in D.a.D sia di tipo formativo (opportuna-mente tradotte dai docenti in valutazioni sommative, secondo quanto deliberato collegialmente) sia di tipo sommativo.

Il docente della disciplina propone il voto anche sulla base di una valutazione complessiva dell'impegno, interesse e partecipazione dimostrati nell'intero anno scolastico e nella fase di DaD.

La proposta di voto del singolo docente viene discussa dal Consiglio di classe tenuto, come da norma, ad assegnare il voto definitivo sulla base del percorso formativo ed educativo complessivo dello studente.

I Consigli di classe sono sovrani nell'applicazione dei criteri che seguono.

Tabella di attribuzione del credito scolastico classi 3^e e 4^e

allegato A del D.lgs 62/2017 art. 15 comma 2

Media dei voti	Fasce di credito	
	III anno	IV anno
$M = 6$	7 – 8	8 – 9
$6 < M \leq 7$	8 – 9	9 – 10
$7 < M \leq 8$	9 – 10	10 – 11
$8 < M \leq 9$	10 – 11	11 – 12
$9 < M \leq 10$	11 – 12	12 – 13

Attribuzione del credito scolastico per le classi 3^e - 4^e

L'attribuzione del credito scolastico per le classi 3^a e 4^a viene effettuata sulla base della tabella di cui all'allegato A del D.lgs 62/2017 art. 15 comma 2.

La media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico comporta l'attribuzione di un credito nell'ambito delle bande di oscillazione indicate nella tabella ministeriale:

1. si attribuisce il limite minimo della banda di oscillazione in presenza di una media di voti con parte decimale inferiore allo 0,50;
2. si attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione in presenza di una media dei voti con parte decimale pari o superiore allo 0,50;
3. si attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione anche in presenza di una media inferiore allo 0,50, in caso di:
 - assiduità nella frequenza scolastica, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo
 - partecipazione assidua e proficua
 - a) alle attività curricolari ed extracurricolari promosse dal Liceo Artistico di Verona e previste dal Piano dell'offerta formativa, debitamente documentate mediante attestato (es. Scuola aperta, Giornale Il cartiglio, corsi di formazione promossi dal Liceo Artistico ecc.);
 - b) a qualificate esperienze esterne debitamente documentate, coerenti con il percorso formativo del Liceo Artistico di Verona e in linea con le finalità dell'istruzione e formazione promossa dall'Istituto (nel caso di esperienze che prevedono il superamento di un esame è necessaria la certificazione del superamento dell'esame stesso);
4. non si attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione, a prescindere dal decimale, nel caso di ammissione all'anno scolastico successivo in presenza di più insufficienze (ma con una media comunque superiore al sei). Con una sola insufficienza, invece, si potrà attribuire la parte alta della banda di oscillazione. È fatta salva la possibilità di integrare il credito nello scrutinio dell'anno scolastico successivo, sulla base degli esiti del Piano di apprendimento individualizzato;
5. nel caso di una media dei voti inferiore al 6 si attribuisce il credito 6, come da OM, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio dell'an-

no scolastico successivo, sulla base degli esiti del Piano di apprendimento individualizzato (art.4 OM del 16 maggio 2020 sulla valutazione finale 2019-20);

- non si attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione anche in presenza di una media di voti pari o superiore allo 0,50 nel caso di insufficienze derivanti da voto di consiglio per carenze lievi in più discipline.

TABELLA C – Attribuzione del credito scolastico classi 5^e in sede di ammissione all'Esame di Stato

allegato A del D.lgs 62/2017 art. 15 comma 2

Media dei voti	Fasce di credito
	V anno
$M < 5$	9 – 10
$5 \leq M < 6$	11 – 12
$M = 6$	13 – 14
$6 < M \leq 7$	15 – 16
$7 < M \leq 8$	17 – 18
$8 < M \leq 9$	19 – 20
$9 < M \leq 10$	21 – 22

Attribuzione del credito scolastico per le classi 5^e

L'attribuzione del credito scolastico per le classi 5^e viene effettuata sulla base della tabella C di cui all'allegato A dell' OM 10 del 16 maggio 2020 relativa all'Esame di Stato.

La media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico comporta l'attribuzione di un credito nell'ambito delle bande di oscillazione indicate nella tabella ministeriale:

- si attribuisce il limite minimo della banda di oscillazione in presenza di una media di voti con parte decimale inferiore allo 0,50;
- si attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione in presenza di una media dei voti con parte decimale pari o superiore allo 0,50;
- si attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione anche in presenza di una media inferiore allo 0,50, in caso di:
 - assiduità nella frequenza scolastica, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo
 - partecipazione assidua e proficua
 - alle **attività curriculari ed extracurriculari promosse dal Liceo Artistico di Verona** e previste dal Piano dell'offerta formativa, debitamente documentate mediante attestato (es. Scuola aperta, Giornale Il cartiglio, corsi di formazione promossi dal Liceo Artistico ecc.);
 - a **qualificate esperienze esterne debitamente documentate**, coerenti con il percorso formativo del Liceo Artistico di Verona e in linea con le finalità dell'istruzione e formazione promossa dall'Istituto (nel caso di esperienze che prevedono il superamento di un esame è necessaria la certificazione del superamento dell'esame stesso);
- non si attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione, a prescindere dal decimale, nel caso di ammissione all'Esame di Stato in presenza di più insufficienze (ma con una media comunque superiore al sei). Con una sola insufficienza, invece, si potrà attribuire la parte alta della banda di oscillazione;
- nel caso di una media compresa tra il 5 e il 6 o inferiore al 6 si attribuisce il limite minimo della banda di oscillazione in presenza di una media di voti con parte decimale inferiore allo 0,50; si attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione in presenza di una media dei voti con parte decimale pari o superiore allo 0,50;
- non si attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione anche

TABELLA A – Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D.Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B – Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

in presenza di una media di voti pari o superiore allo 0,50 in caso di insufficienze derivanti da voto di consiglio per carenze lievi in più discipline.

Per i crediti già conseguiti dagli studenti negli anni scolastici precedenti si procederà alla conversione sulla base delle tabelle A e B dell'OM 11.

ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Nell'attribuzione del voto di condotta, che concorre al credito scolastico, si terrà conto, oltre che dei criteri deliberati dal Collegio Docenti il 2 settembre 2019, anche dell'impegno profuso nella D.a.D e della correttezza nella partecipazione alla stessa, in particolare:

- partecipazione:** partecipazione attiva e costante alle proposte didattiche sincrone;
- impegno:** puntualità nella consegna dei materiali e/o dei lavori assegnati in modalità asincrona;
- interesse e comportamento:** collaborazione costante alle attività in lavori proposti al singolo o a gruppi; comportamento: corretto nelle video lezioni in presenza (Delibera Collegio Docenti 16 aprile 2020).

Della partecipazione, per quanto è stato possibile nella situazione di emergenza, dell'alunno all'attività di alternanza scuola lavoro (PCTO), in particolare

- del livello di interesse e curiosità dimostrato,
- dell'autonomia dimostrata,
- della regolarità della frequenza,
- della cura nella redazione dei diari di bordo.

Criteria di ammissione/non ammissione all'Esame di Stato e di ammissione/non ammissione alla classe successiva

Ammissione/non ammissione allo scrutinio per tutte le classi

Deroga all'obbligo di frequenza: sono ammessi allo scrutinio tutti gli Studenti in deroga all'obbligo di frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato (art. 14 comma 7 DPR 122/2009).

Non sono ammessi allo scrutinio in base a quanto previsto dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, coloro cui è stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (articolo 4, commi 6 e 9 bis del DPR n. 249/1998).

Ammissione/non ammissione alla classe successiva per gli studenti delle classi 1^e, 2^e, 3^e, 4^e

Come da OM 11/2020, gli studenti delle classi 1^e, 2^e, 3^e, 4^e sono ammessi alla classe successiva in deroga alle disposizioni di cui all'articolo 4, commi 5 e 6, e all'articolo 14, comma 7 del Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122.

Sono pertanto ammessi alla classe successiva anche gli Studenti che presentano un quadro di carenze formative, in presenza di valutazioni inferiori a 6/10, in deroga alle disposizioni di cui all'art. 4 comma 6 del DPR 122/2009 "sospensione del giudizio in caso di insufficienze".

Nel verbale di scrutinio finale sono espresse per ciascun alunno le eventuali valutazioni insufficienti relative a una o più discipline. I voti espressi in decimi, ancorché inferiori a sei, sono riportati nel documento di valutazione finale.

Per gli Studenti ammessi alla classe successiva con valutazioni insufficienti, il Consiglio di classe predispone il **Piano di apprendimento individualizzato** in cui sono indicati per ciascuna disciplina gli obiettivi di apprendimento da conseguire e le strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento. Il Piano è allegato al documento di valutazione finale.

Il Consiglio di classe potrà deliberare la **non ammissione** solo ed esclusivamente nei **casi in cui i docenti del consiglio di classe non siano in possesso di alcun elemento valutativo** relativo all'alunno, per cause non imputabili alle difficoltà legate alla disponibilità di apparecchiature tecnologiche ovvero alla connettività di rete, bensì a **situazioni di mancata o sporadica frequenza delle attività didattiche, perduranti e già opportunamente verbalizzate per il primo periodo didattico. In questo caso il Consiglio di classe può deliberare la non ammissione** con motivazione espressa all'unanimità.

Ammissione/non ammissione all'Esame di Stato per gli studenti delle classi 5^e

Sono ammessi all'Esame di Stato tutti gli Studenti interni iscritti alla classe 5^a in deroga all'art.13 comma 2 del D.Lgs. 62/2017 (frequenza monte ore obbligatorio, partecipazione alle prove INVALSI, svolgimento PCTO, votazione inferiore ai sei decimi nelle discipline).

Pertanto anche in presenza di valutazioni insufficienti gli Studenti sono ammessi all'Esame di Stato; la valutazione insufficiente deve essere accompagnata da un giudizio sintetico.